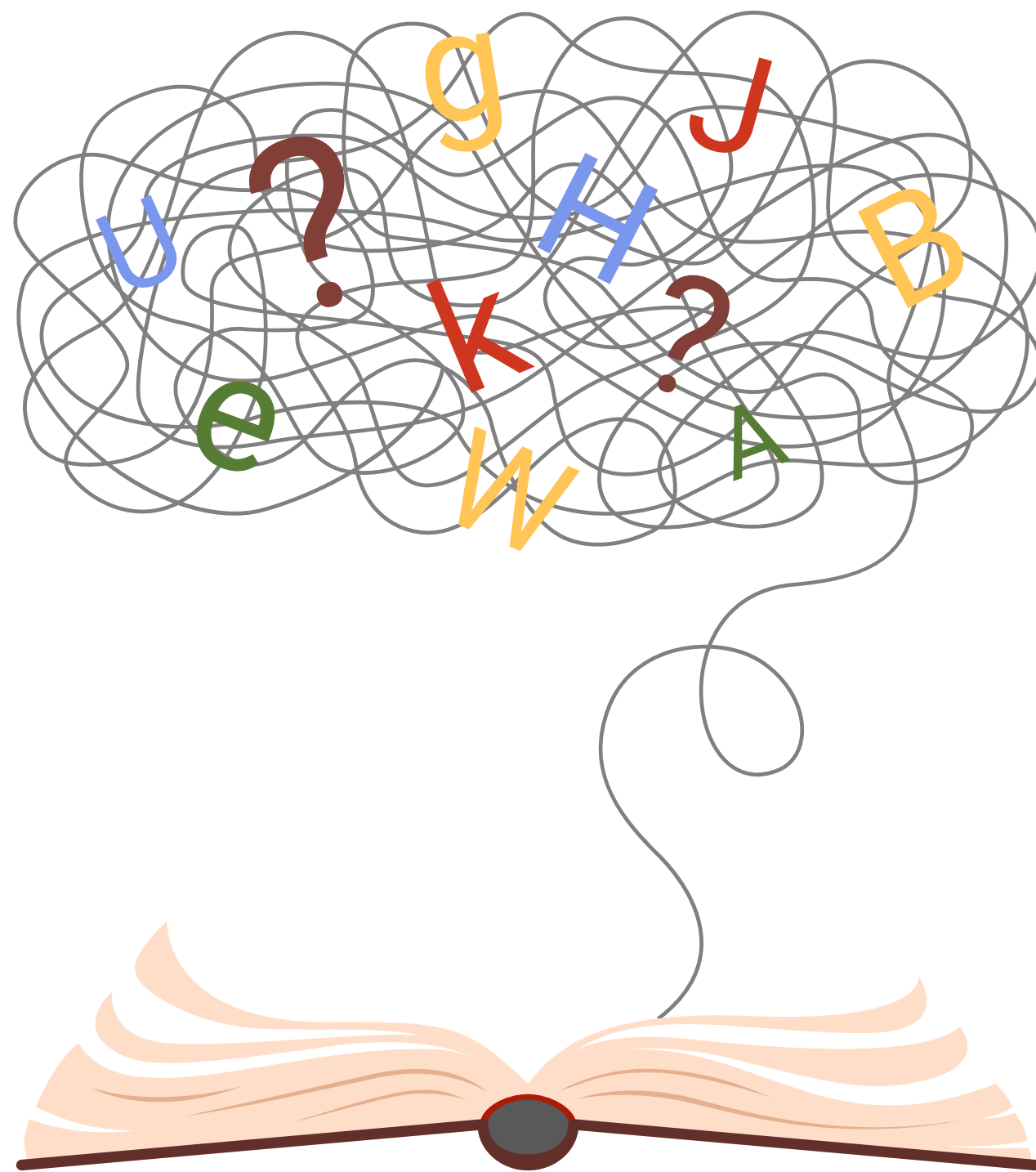




Sensibilisation sur les troubles spécifiques des apprentissages (anciennement DYS)



**Livret de ressources
et activités pour la classe**

SOMMAIRE

- 1) Qu'est-ce que les troubles spécifiques des apprentissages? **p.3**
- 2) Présentation des troubles spécifiques des apprentissages **p.4/5**
- 3) Quelques pistes pour orienter les élèves **p.6**
- 4) Exemples d'exercices et mises en situation **p.7/8**

Qu'est-ce que les troubles spécifiques des apprentissages ?

Ils rentrent dans la grande famille des **TND** (Troubles NeuroDéveloppementaux).

Ils sont caractérisés par un **dysfonctionnement durable et persistant** qui rend difficile l'acquisition et/ou l'utilisation de compétences.

Un élève peut présenter plusieurs troubles "dys"

Il ne s'agit ni d'une maladie, ni d'un manque d'effort, mais d'une manière différente pour le cerveau de traiter l'information.

La manifestation du trouble est variable d'un individu à un autre (nature, gravité, impact sur le quotidien)

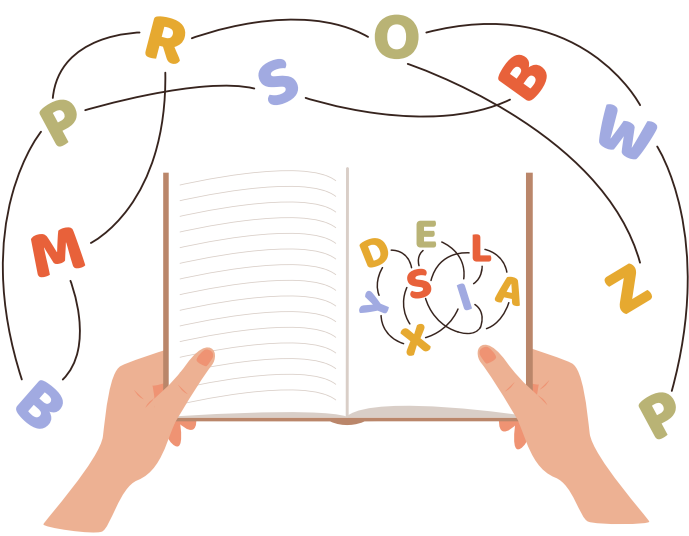
Ils peuvent être associés à d'autres TND.

Présentation des troubles spécifiques des apprentissages (anciennement dys)

Trouble de la lecture

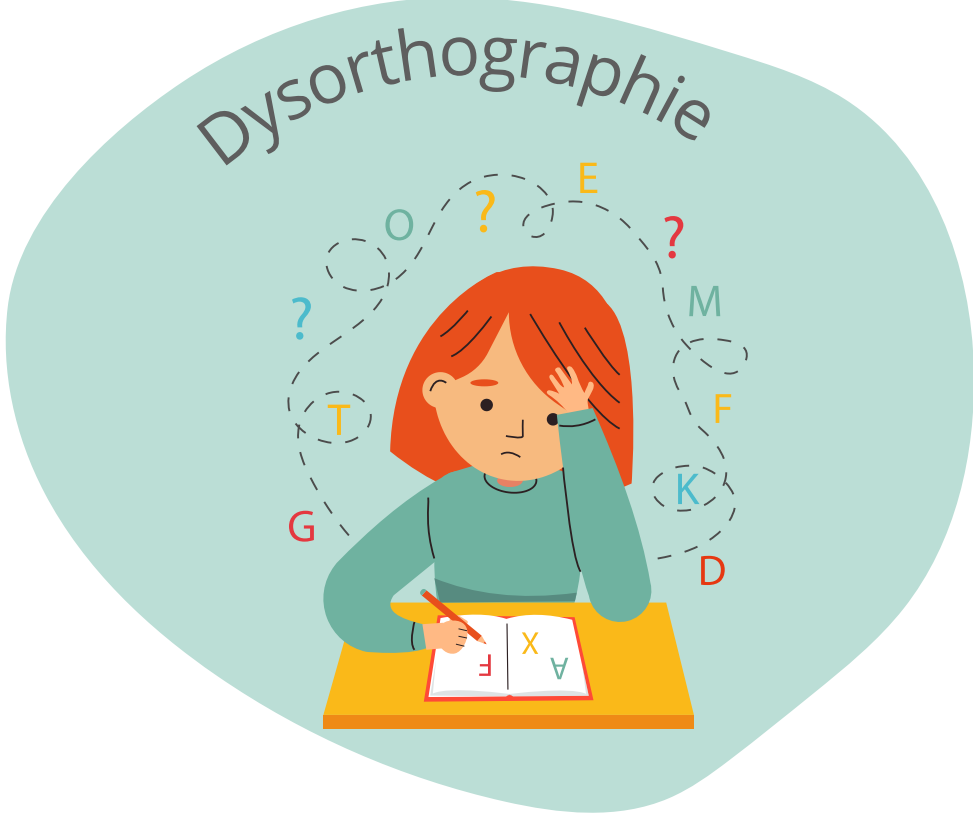


Difficultés à manipuler les sons qui composent les mots



Accompagnement par un orthoptiste, un orthophoniste et/ou un ergothérapeute

Trouble de l'orthographe



Nombreuses fautes d'orthographe, de conjugaison, de grammaire, inversion de syllabes à l'écrit, oublis de mots...

“je suis en classe de CE2 et parfois j'écris des bêtises quand j'écris”

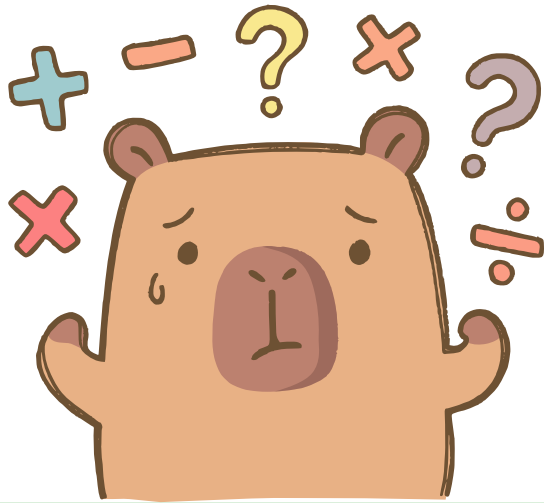


Accompagnement par un orthoptiste, un orthophoniste et/ou un ergothérapeute

Trouble du raisonnement mathématique



Difficultés d'accès à la numération, à l'apprentissage des opérations arithmétiques, à la résolution de problèmes ou géométrie



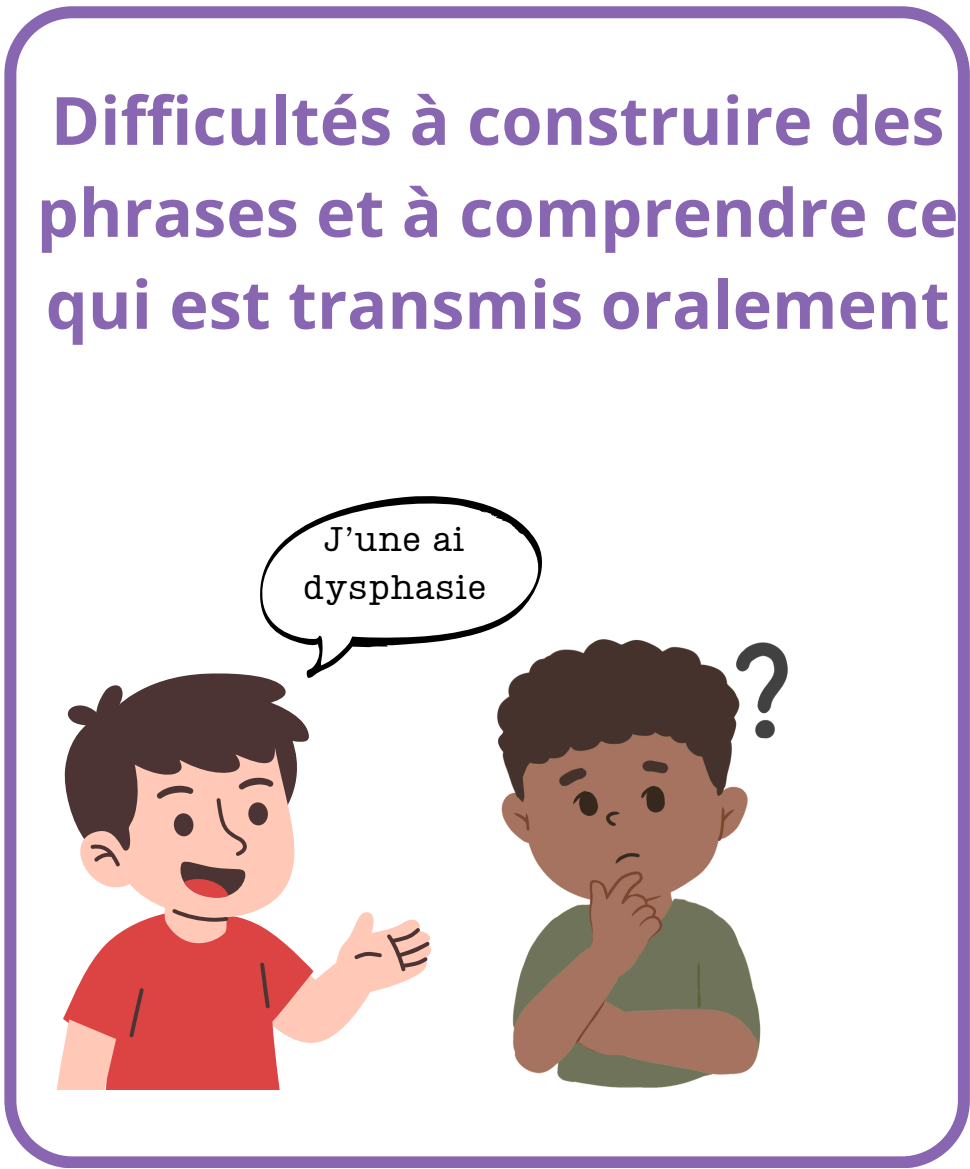
Accompagnement par un neuropsychologue, un orthophoniste, un ergothérapeute, et/ou psychomotricien



Une ordonnance du médecin généraliste reste nécessaire

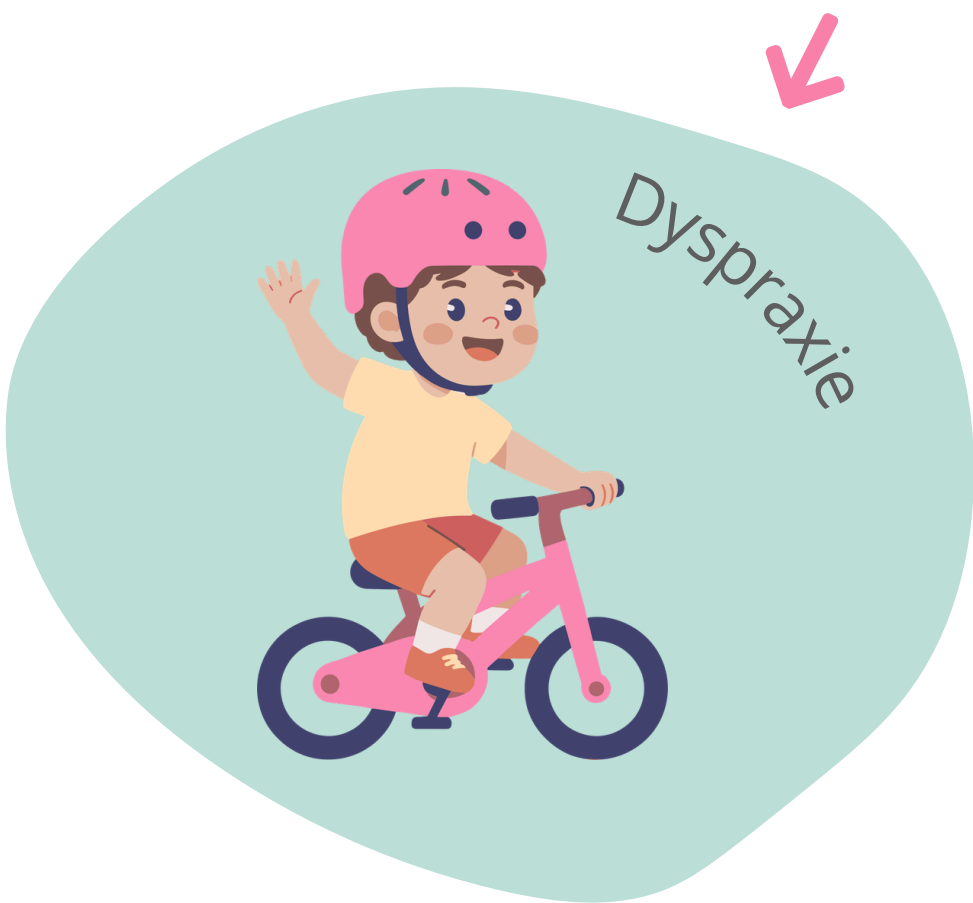
Présentation des troubles spécifiques des apprentissages (anciennement dys)

Trouble du langage oral

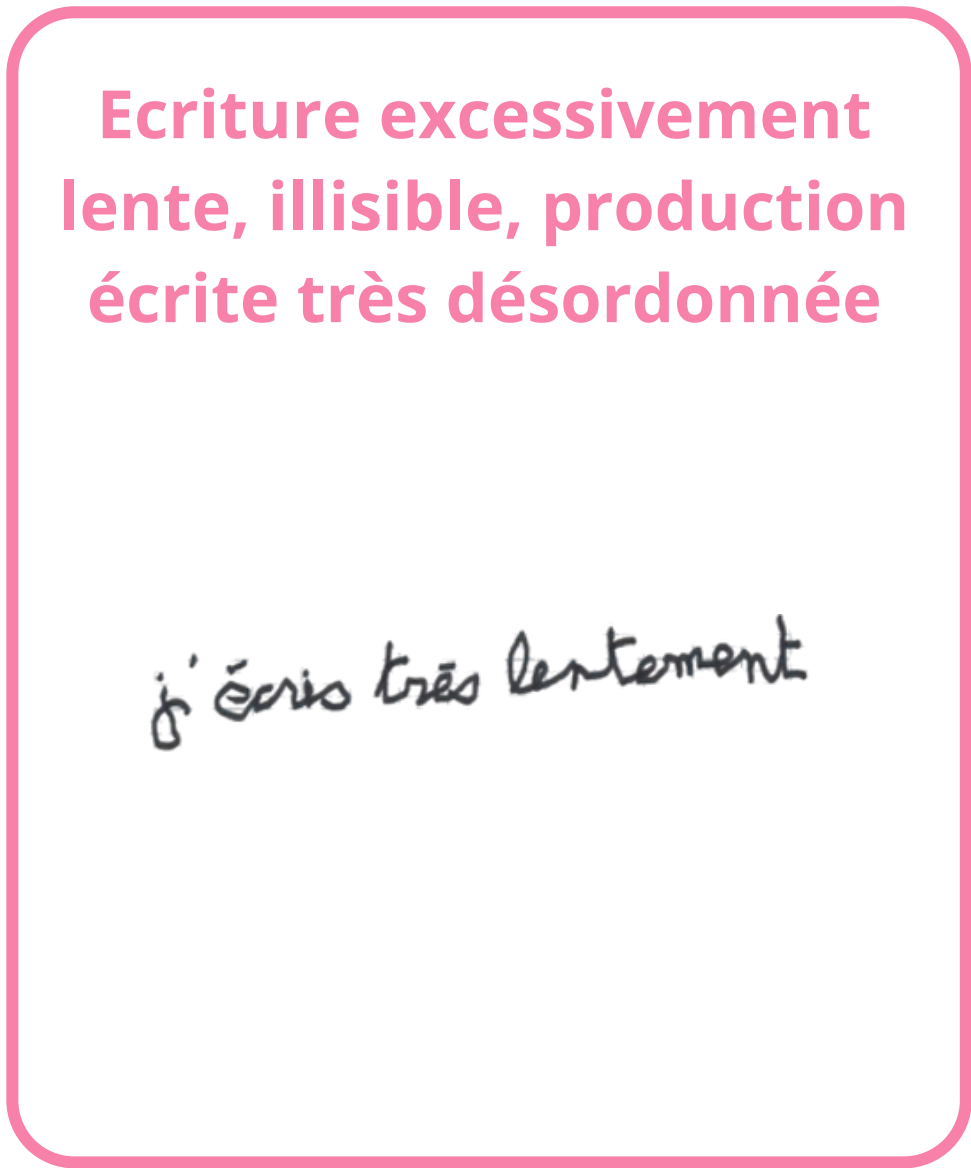


Accompagnement par un orthophoniste

Trouble de la coordination



Accompagnement par un psychomotricien, un ergothérapeute et/ou un orthoptiste



Accompagnement par un psychomotricien, un ergothérapeute et/ou un orthoptiste



Une ordonnance du médecin généraliste reste nécessaire

Quelques pistes pour orienter les élèves

Vous repérez des **difficultés nommées ci-dessus** chez un **élève** et souhaitez **guider** la **famille** vers des structures gratuites afin de s'inscrire sur les **listes d'attente**, plusieurs solutions (*liste non exhaustive*) :

- **PCO (Plateforme de Coordination et d'Orientation)**



Coordination des bilans avec des professionnels conventionnés et pose de diagnostic. (0-6 ans ou 7-12 ans).

- **Allo ortho**



Plateforme d'information et de guidance avec ou sans diagnostic.

- **ACRTLA (Antenne du Centre de Référence des Troubles du Langage et des Apprentissages)**



Structure composée d'une équipe pluri-disciplinaire qui pose les diagnostics pour les situations complexes. (3-18 ans)

- **Hôpital de La Musse
- Service pédiatrique
de consultation des
TND**



Service spécialisé de consultation et d'évaluation diagnostique des TND. (3-16 ans).

- **Services médico-sociaux**



- CMPP (Centre Médico-Pscho-pédagogique) : 0-20 ans
- CMP (Centre Médico-Psychologique) : 0-16 ans



Le médecin généraliste reste le premier interlocuteur dans le parcours de santé de l'élève.

Exemples d'exercices et mises en situation

Se mettre dans la peau d'un élève avec un trouble de la lecture : *lire ce texte à voix haute (essayer de trouver les bons mots)*

Le monarpu absolu de ce bean royaume était, depuis quatre aus, le chieu Buck, magnifique animal dout le poibs et la majesté tenaieut du gigantesque terre-neuve Eluo, son père, tandis qne sa mère Sheps, fine chienne colley de pure race écossaise, lui avait donné la deauté bes formes et l'intelligence hnmaine be sou regard. L'autorité de Buck était indiscutée.

Se mettre dans la peau d'un élève avec un trouble de l'orthographe : *dictée de phrase avec consignes (à adapter selon le niveau de l'élève)*

1. **Règle des sons** : Remplace la lettre **E** par la lettre **A**.
2. **Règle visuelle** : Remplace la lettre **S** par un petit triangle (Δ).
3. **Règle de grammaire** : Chaque fois qu'un mot est au pluriel, entoure ce mot en **bleu**.

"Les petits enfants regardent les oiseaux sur les branches de l'arbre."

Se mettre dans la peau d'un élève avec un trouble du langage oral : *jeu "devine le mot"*

Les règles du jeu :

1. Formez des binômes (Enfant A et Enfant B).
2. Donnez secrètement un mot simple à l'Enfant A (par exemple : un vélo, une pomme, une brosse à dents, un chat).
3. L'Enfant A doit faire deviner ce mot à l'Enfant B, mais avec deux interdictions strictes :
 - **X** Interdit de dire le mot lui-même ou des mots de la même famille.
 - **X** Interdit de faire des gestes ou de mimer (il doit garder ses mains derrière le dos).
4. L'Enfant A doit donc utiliser d'autres mots pour décrire l'objet, mais dès qu'il commence à bloquer ou à chercher ses mots, l'adulte lui dit : "Attention, ton cerveau fatigue, tu as le droit de dire seulement **3 mots** maximum pour finir !

Se mettre dans la peau d'un élève avec un trouble du raisonnement mathématique : *jeu du chiffre magique*

La consigne :

Expliquez aux enfants que, pour cet exercice, les chiffres que nous utilisons d'habitude ont été "effacés" de leur mémoire. Vous affichez au tableau le nouveau code secret des nombres qu'ils doivent utiliser :

- 1 s'écrit maintenant : ▲ (un triangle)
- 2 s'écrit maintenant : ● (un rond)
- 3 s'écrit maintenant : ■ (un carré)
- 4 s'écrit maintenant : ★ (une étoile)

Le défi à réaliser :

Donnez-leur des petits calculs ultra-simples, mais ils doivent obligatoirement écrire le résultat (et idéalement le calcul) avec les nouveaux symboles.

- Exemple 1 : Calculez ▲ + ● = ...
- Exemple 2 : Calculez ★ - ● = ...

Pour accentuer la simulation du trouble du raisonnement mathématique, effacez le code du tableau au bout de 30 secondes et demandez-leur de faire un dernier calcul de mémoire.

Se mettre dans la peau d'un élève avec un trouble de la coordination (globale) : *Les cercles asynchrones*

Le niveau 1 : La coordination des deux bras (Difficulté : ●)

- La consigne : Demandez aux élèves de tendre les deux bras devant eux.
- Le mouvement : Avec la main droite, ils doivent tracer de grands cercles dans l'air dans le sens des aiguilles d'une montre. Une fois le rythme pris, demandez-leur de faire, en même temps, des cercles avec la main gauche dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.
- 👉 Le résultat : Rapidement, les deux mains vont se synchroniser dans le même sens. Le cerveau lutte pour maintenir deux mouvements opposés.

2. Le niveau 2 : La dissociation Bras / Jambe (Difficulté : ●)

- La consigne : Demandez aux élèves de s'asseoir bien droit sur leur chaise ou de se mettre debout sur une jambe.
 - Le mouvement : Avec leur pied droit, ils doivent tracer des cercles au sol (ou en l'air) dans le sens des aiguilles d'une montre. En même temps, avec leur main droite, ils doivent tracer en l'air le chiffre 6 en continu.
 - 👉 Le résultat : C'est presque impossible du premier coup. Dès que la main commence à dessiner le "6", le pied change automatiquement de sens ou s'arrête.
-

Se mettre dans la peau d'un élève avec un trouble de la coordination (fine) : *écrire de la main non dominante*

“Mon cerveau sait exactement ce qu'il veut faire, mais ma main a décidé de faire la fête !”



**Si vous souhaitez en savoir
plus, n'hésitez pas à
solliciter l'équipe de l'EMAS
(Saisine 1 - sensibilisation)**

